

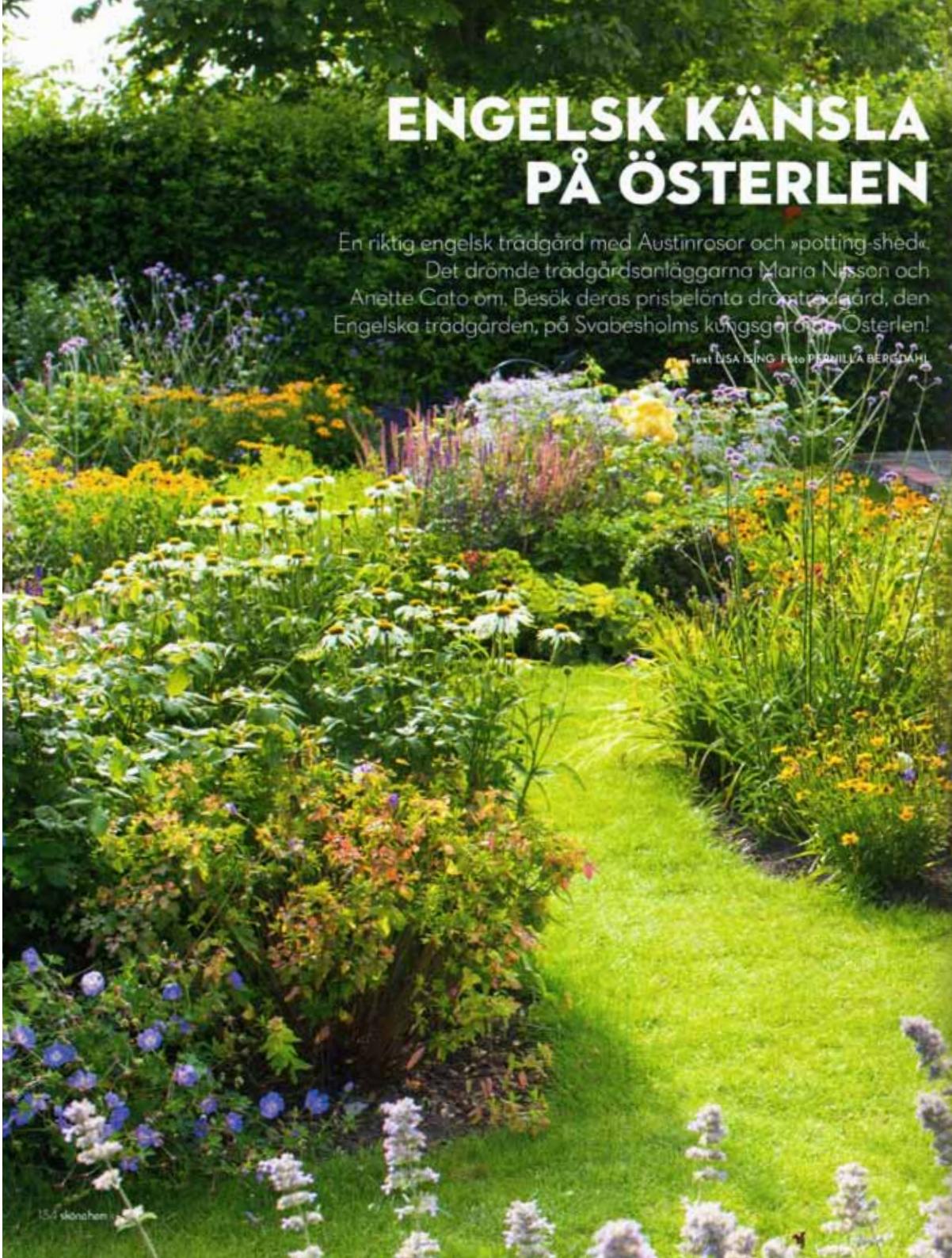
ENGELSK KÄNSLA PÅ ÖSTERLEN

En riktig engelsk trädgård med Austinrosor och »potting-shed».

Det drömdre trädgårdsanläggarna Maria Nilsson och Anette Cato om. Besök deras prisbelönta drömträdgård, den Engelska trädgården, på Svabesholms kungsgård vid Österlen!

Text LISA ISING Foto PERNILLA BERGDAHL

Växthuset i "British racing green", bland mängder av rosor. Precis som i England!



Dubbla perennrabatter och en bedövande blomsterprakt

Redan när man stiger in genom grunden intill Svabesholms kungsgård slås man av en alldeles särskild atmosfär: frodigt blomstrande, fast med det "element of decay" (inslag av förfall) som engelsmännen älskar så. Linjerna är mjuka och uttrycket är lite så där vildvuxet och rustikt. En högst medveten stil alltså.

Efter plantskolan i entrén leds besökaren vidare genom en grovhuggen loggia med klättersoros och perenner vid fötterna - sedan möter en nästan bedövande blomsterprakt. Den väldiga mittaxeln kantas av dubbla perennrabatter med en magnifik mångfald.

Här finns allt: malvor, vädd, brudslöja, dagliljor, astrar, olika sorters salvia... Färgerna går i olika röda, rosa och violetta toner, med några gula accenter som här sensommaren till. Blicken söker sig mot det lilla växthuset i "british racing green" och med gotisk gjutjärnsnock.

Bakom drygt manshöga bokhäckar skyms ett intilliggande Svabesholms kungsgård, som ett riktigt "Manor house" och framför breder dubbla rosträdgårdar ut sig. Stadiga trädgårdsbänkar slutför akordet. Det här ÄR verkligen en engelsk trädgård! Så lyckad att Simrishamns kommun förra året belönade den med sitt arkitekturpris. I motverkningen hyllades både stilfullheten och blomsterprakten.

Maria och Anette visste verkligen vad de ville med sin trädgård - och de hade mycket på fötterna. Utöver en lång kartläggning om trädgårdsanläggare, är Anette också gift med en engelsman i trädgårdsbranschen, och hon har bott i England i nio år. Den legendariska Chelsea flower show har hon jobbat på otaliga gånger, och Maria har också besökt utställningen vid flera tillfällen.

FORTSÄTTNING PÅ SIDAN 141

1. Purpurklöter med vacker kontrast i grögröna stjälkar. 2. Röd solhatt 'Magnus' och stäppsalvia. 3. Trädgårdskreatörerna Maria Nilsson t v, och Anette Cato.

4. Färgmatchande - klotlök och kärleksört! 5. Två sorters broksalvia, med lika vackra blad. 6. Speciellimporterade bänkar från England sätter prägel. Den här är ritad av arkitekten Edwin Lutyens som ofta arbetade tillsammans med Gertrude

Jekyll - Englands kanske största trädgårdsarkitekt genom tiderna. 7. Fockelblomster lyser upp det gröna.



ENGELSK KÄNSLA PÅ ÖSTERLEN

Från ett bröllopskapell, tack! av vits blösegår, blickar man ut mot kungsägården och föreda trädgårdsgångar.



→ Frodigt blomstrande fast med det »element of decay«, som engelsmännen älskar så

ENGELSK KÄNSLA PÅ ÖSTERLEN

I dag kan man inte ana att trädgården bara är ett par år gammal

De båda trädgårdsanläggarna slog sina påsar ihop för drygt tio år sedan och sedan dess har de drivit ett gemensamt företag som ritar och anlägger trädgårdar. Men de drömde också om att skapa en egen trädgård för allmänheten. Något stort, där de kunde förverkliga sina idéer – och inte minst få utlopp för inspirationen från alla är i England.

När de så träffade Anders Thureson på Svabesholm fyllt många pusselbitar på plats. Här fanns läger vid Stenshuvud och en vacker kungsgård med gårdsbutik och café. Vist ville kungsgården ha en engelsk trädgård här – och nu gick det snabbt. Några månader senare presenterade Anette och Maria sina ritningar, och i mars året därpå togs första spadtaget, så tidigt att snön fortfarande låg kvar. Drygt ett år senare, i maj 2015 invigdes trädgården – och det blev en flygande start.

Vi hann knappat hänga av oss arbetskläderna och sätta på oss tweedkavajen innan 200 besökare stod vid grunden första dagen, minns Maria leende.

I dag kan man inte ana att trädgården bara är ett par år gammal. En stor fördel var att här redan fanns uppvuxna häckar och träd, men 90 procent av den ursprungliga marken fick ändå schakta bas och därefter har partier som "cottage garden", en liten damm, ångar och ett woodland för skuggväxter anlagts. Och en köksträdgård förstas!

Sammanlagt är trädgården 3 000 kvadratmeter stor, kantad av häckar och en traditionell stengårdsgård.

Anette och Maria finansierade sin



1. Gul praktrudbeckia och nävan 'Rozanne'. I vacker färgkontrast. 2. Daglilia och dagöga. 3. Kring det gamla ishuset växer vilda blåsbloommor. 4. Vit slöjsljunga och blå kantnepeta kantar entréns gröviträdade pergola. 5. Austinrosen 'Golden celebration' med mjukt bellformiga blommor i varmgult. 6. 'Ghislaine de Féligonde', en ölskålningars ros för många. 7. Naturnära delar som området woodland har grävre bänkar och skuggväxter.



»Vem vet, snart kanske britterna kommer till vår trädgård?«

dröm på ett lite annorlunda sätt – genom crowdfunding. Från åren i trädgårdsbranschen hade de redan ett stort nätverk och de kände många i trakten, då Maria är född och uppvuxen här.

– Vi tänkte att, många bärkar små... Om 1 000 personer ger 100 kronor var, får man ihopen del. Vi fick också snabbt många sponsorer som stöttar oss. Och så har vi foljt konceptet "skänk en bänk", så trädgårdens alla bänkar är gjorda, berättar Anette.

Både trädgården och förfarandet med privata donationer har engelska förebilder. I England är det vanligt att stora trädgårdar och parker stöttas på det viset. Innan trädgården ens var invigd drogs dessutom en vänsförening igång som stödjer på sitt vis.

– Det känns otroligt fint att vi har fått det här genomsvaret. Utan det hade det aldrig gått, säger Maria.

För att hitta det där rustika elementet och känslan av "decay" har Anette och Maria notat i källare och förråd. Kvartsbjulet som blivit ett litet vattenspel hitte Maria hemma hos sina föräldrar. I ett gammalt ishus, tidigare använt som gårdsmejeri, fanns gamla vagnshjul, och försäljningsdiskiken är en patinerad dörr som hittats på annat håll.

Den engelska trädgården ska vara en helhetssupplevelse. Redan nu går det att kombinera besöket med afternoon tea och scones på specialimporterat Londonsorslin. Framöver finns drömmar om brittiska cricketturneringar, tweed rides på cykel – och varför inte en egen flower show?

– Och vem vet, snart kanske britterna kommer till oss – nu när även vi kan locka med en alldelens egen engelsk trädgård, säger Maria.

t. Köksträdgården med bland annat solros och ringblommor. 2. Rödmalva 'Zébrina', en vacker och tålig perenn. 3. Gul daglilia och jötteverbena i fritt arrangemang.

4. Vita rudbeckior 'White Swan', som lockar till sig påfågelöga och andra fjärilar. 5. Arkitektprisad form: Dubbla perennrötter, trädgårdens "green house" och en kvartsbänk, omgjord till vattenspel för insekter. 6. Vit rosenskåra, som blommar om hela sommaren om man ansar den. 7. Orientaliska liljor i plantbutiken, en drottning i varje trädgård.